



Optredens & DJ

vr 13/9/2019 en za 14/9/2019

Opendeurdag

za 14/9/2019 vanaf 11 uur

Trilax

Fusion Cab

Nathalie Van den Meutter

DJ Mascotte

The Legends

Blindman

Rondleidingen

Eten en drinken

vr vanaf 18u / za vanaf 11u

Overall spelende orgels

Laat u betoveren door de wondere wereld van geautomatiseerde instrumenten

meer info: www.decap.be

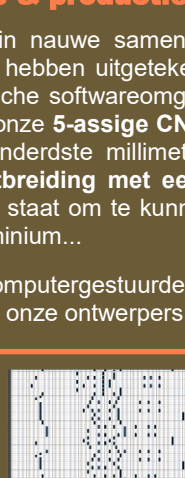
Infosessies (za 14/9 om 14u en 16u30)

Het bouwen van orgels vereist kennis en vaardigheden gespreid over vele disciplines. Zelfs in éénzelfde discipline zijn er verschillende vaardigheden. Zo wordt houtbewerking in drie hoofdcategorieën verdeeld: frontbouw, pneumatiek en pijpconstructie. Naast houtbewerking hebben we ook metaalbewerking en (zeker in de nieuwere orgelmodellen) elektronica en software. Onze productspecialisten geven u meer uitleg over al deze aspecten tijdens deze infosessies. Inschrijven kan via cultuurcentrum@herentals.be of ter plaatse indien niet volzet.



Vrije Toegang

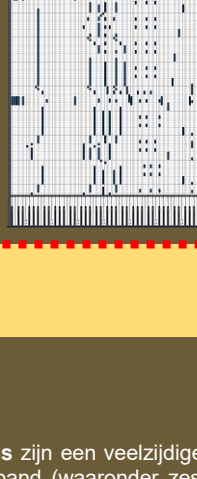
Vrije Toegang



Demonstraties (doorlopend za 14/9 vanaf 11u)

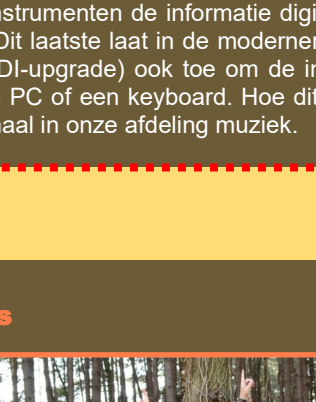
Er is een grote variatie in onze instrumenten en hun doelpubliek. Zelfspelende instrumenten komen in verschillende maten en combinaties voor: van een zelfspelend accordeon op een stijlvolle zuil tot een volledig uitgebouwd orkest met pijporgels, piano's, slagwerk, percussie en blaasinstrumenten. Voor zowel grote zalen als knusse huiskamers en muziekruimtes hebben we een perfect aansluitend aanbod. De nieuwe technologie laat namelijk toe om het volume perfect af te stellen op uw persoonlijke omgeving. Doorheen de fabriek zijn er locaties waar onze instrumenten in verschillende hoedanigheden te beluisteren zijn.

Vrije Toegang



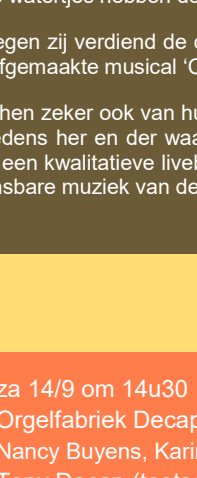
Ontwerp & productie (doorlopend za 14/9 vanaf 11u)

Nadat wij in nauwe samenspraak met onze klant de hoofdlijnen hebben uitgetekend, wordt alles in een 3D-fotorealistische softwareomgeving uitgewerkt. Met deze info freest onze 5-assige CNC de nodige panelen uit tot op een honderdste millimeter nauwkeurig. De gloednieuwe uitbreiding met een laser van 2,5m x 1,5m stelt ons in staat om te kunnen snijden in plastic, staal, koper, aluminium...



Vrije Toegang

Vrije Toegang



Muziek en MIDI (doorlopend za 14/9 vanaf 11u)

Muziek is natuurlijk een onmisbaar onderdeel van een zelfspelend instrument en een specialisatie die heel wat kennis en studie vereist. De technologie om muziekinformatie op te slaan en over te brengen naar geautomatiseerde muziekinstrumenten is enorm geëvolueerd: ooit met behulp van cilinders en metalen platen met pinnetjes en hefbomen, nadien de papieren pianorollen en kartonnen orgelboeken en nu ontvangen de instrumenten de informatie digitaal via een kabeltje, meestal in MIDI. Dit laatste laat in de modernere orgels (of oudere orgels met een MIDI-upgrade) ook toe om de instrumenten live te bespelen vanuit een PC of een keyboard. Hoe dit allemaal in zijn werk gaat, leert u allemaal in onze afdeling muziek.

The Legends

The Legends zijn een veelzijdige groep die met hun 10-koppige band (waaronder zes vocalisten) al heel wat muzikale waterjets hebben doorzwoomen.

In januari kregen zij verdiend de cultuurprijs voor hun compleet zelfgemaakte musical 'Cruise-in-Thals'.

Maar u kent hen zeker ook van hun jaarlijkse 'Balpop' en van optredens her en der waar de organisator op zoek is naar een kwalitatieve liveband met een repertoire van dansbare muziek van de jaren tachtig tot nu.



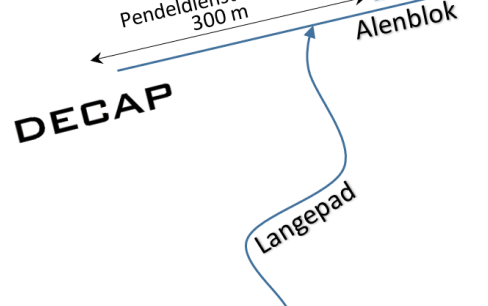
Vrije toegang

Optreden: za 14/9 om 14u30

Locatie: Orgelfabriek Decap, Langepad 51, Herentals

Bezetting: Nancy Buyens, Karin Decap, Bert Geeraerts, Sandra Pluys, Hans Rombouts, Ingrid Ryken, Tony Decap (toetsen), Dirk Huysmans (bas), Karel Leysen (gitaar), Guy Moors (drums)

Blindman en DECAPorgel



Water & Fire verenigt twee gelegenhedenwerken van Georg Friedrich Händel die hij voor ceremonies schreef: Water Music en Music for the Royal Fireworks. Saxofonist **Eric Seichim** en organist **Reitze Smits** arrangeerden de twee muziekstukken voor saxofoonkwintet en groot orgel. Het groot orgel wordt in deze productie vervangen door een DECAPorgel.

Om 19u30 verzamelen we voor het voorprogramma bij DECAP en gaan we via een korte wandeling richting Kempijsch Kanaal. Daarna terug naar de tribune bij DECAP voor het hoofdprogramma.

Een vuuract, verzorgd door **Locorotondo**, sluit het evenement af. U merkt het: aarde, water, lucht en vuur staan centraal tijdens deze onvergetelijke avond.



Normale prijs: 19€ Vriendenpas: 16€ Vrijtijdsplas: 9,5€

Herentals

Optreden: za 14/9 om 20u (voorprogramma om 19u30)

Tickets: Ticketbalie t Schaliken, Grote Markt 35, Herentals

☆ ticketshop.ticketmatic.com/cc_t_schaliken/shop

☎ 014-21 90 88

Locatie: Orgelfabriek Decap, Langepad 51, Herentals

Maak er een leuke dag van !



Eten en drank aan democratische prijzen

Doorlopend warme snacks vrijdag vanaf 18u zaterdag vanaf 11u

Overall muziek
Op het domein kan u gratis genieten van spelende geautomatiseerde instrumenten die zorgen voor een opgewekte sfeer.

Genieten van een groene omgeving

Pendeldienst voor minder mobiele

DECAP - Stock Festival

DECAP is meer dan alleen maar orgels die het muzikaal landschap van 100 jaar geleden domineerde. Het is een constante zoektocht met een muzikantenhart en een ingenieursbrein naar de ultieme samenwerking tussen de (actieve) muziekliefhebber en softwarematig aangestuurde muziekinstrumenten. Dat deze zoektocht nog steeds resulteert in een meer dan relevante aanwezigheid in de huidige muzieksceën, bewijzen we met ons **DECAP-Stock Festival** waar onze door toptechnologie aangestuurde instrumenten en de hedendaagse muzikant broederlijk het podium delen.

Op het live-menu staan **Fusion Cab**, **Nathalie Van den Meutter**, **Trilax** en een afsluitende set met enkele gastvocalisten.

Na het live-geweld neemt het duo **Mascotte** (rond 23u30) met de **DECAP BEAT MACHINE** DJ-gewijs de scepter over.

Normale prijs: 14€ Vriendenpas: 11€ Vrijtijdsplas: 7€

De DJ-set van Mascotte is gratis

Optreden: vr 13/9 van 19u30 tot 23u30 DJ Mascotte vanaf circa 23u30

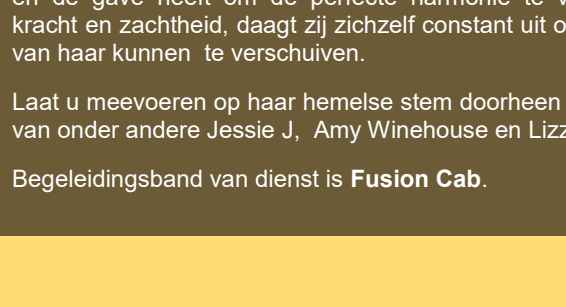
Tickets: Ticketbalie t Schaliken, Grote Markt 35, Herentals

☆ ticketshop.ticketmatic.com/cc_t_schaliken/shop

☎ 014-21 90 88

Locatie: Orgelfabriek Decap, Langepad 51, Herentals

Fusion Cab



Tony Decap en Paul Vrindts baarden na een lange en doordachte zwangerschap hun kindje Fusion Cab en zagen dat het goed was.

Niet zo maar melodietjes spelen, neen, zweten en zwoegen om er voor te zorgen dat u niet kan horen dat het zweten en zwoegen was om deze muziek eigen te maken.

Fusion Cab brengt instrumentale aan Jazz-Funk-Soul-rakende muziek van onder andere Pat Metheny, het Joey DeFrancesco Trio en de Jimmy Herring Band.

Bezetting: Tony Decap (toetsen), Noël Van Den Broeck (drums), Laurent Van den Meutter (gitaar), Paul Vrindts (bas)

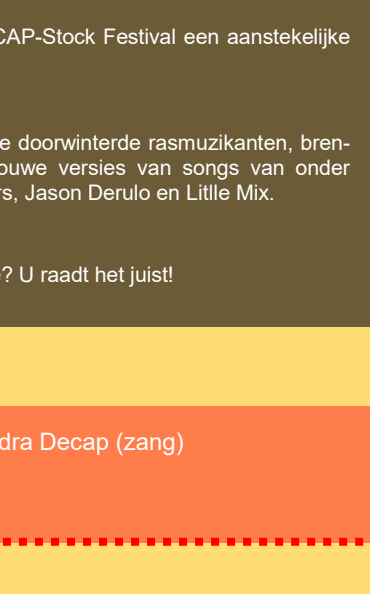
Nathalie Van den Meutter

U kent haar waarschijnlijk van bands zoals **Luna**, **Diamonds on the Rocks** en **De Havilland**. Indien niet, dan moet u haar dringend leren kennen.

Gezegd met een veelzijdige stem die geluid geeft aan emotie en de gave heeft om de perfecte harmonie te vinden tussen kracht en zachtheid, daagt zij zichzelf constant uit om de limieten van haar kunnen te verschuiven.

Laat u meevoeren op haar hemelse stem doorheen het repertoire van onder andere Jessie J, Amy Winehouse en Lizz Wright.

Begeleidingsband van dienst is **Fusion Cab**.



Bezetting: Nathalie Van den Meutter (zang), Tony Decap (toetsen), Noël Van Den Broeck (drums), Laurent Van den Meutter (gitaar), Paul Vrindts (bas)

Trilax



Jong, fris en ambitieus. Zo kan je de drie talentvolle dames wel karakteriseren.

Zij geven het DECAP-Stock Festival een aanstekelijke poppy touch.

Samen met enkele doorwinterde rasmuzikanten, brengen zij zeer getrouwe versies van songs van onder andere Bruno Mars, Jason Derulo en Little Mix.

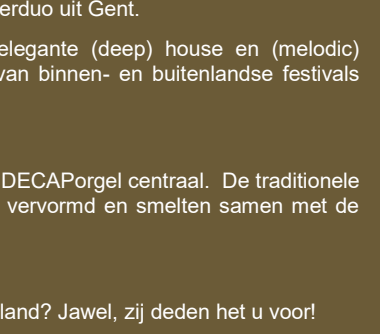
Waar is da feestje? U raadt het juist!

Bezetting: Emma von Arx (zang), Caro Van Thielen (zang), Alexandra Decap (zang), Ives von Arx (gitaar), Wietse Sterckx (toetsen), Jo Verboven (drums), Paul Vrindts (bas)

With a little help from our friends

In de vierde set van de avond laten we al onze sterren opnieuw de revue passeren in een smeltkroes van stijlen die elk van hen weer doet uitblinken.

We roepen de extra vocale hulp in van onze muzikale vrienden **Karin Decap** en **Hans Rombouts**. En als u dacht dat **Jo Verboven** enkel een meer dan uitstekende drummer is, dan hebt u het grondig fout...



Bezetting: Trilax, Fusion Cab, Nathalie Van den Meutter, Karin Decap, Hans Rombouts, Jo Verboven

DJ Mascotte met DECAP BEAT MACHINE



Mascotte is een DJ- en producerduo uit Gent.

Met hun opzwepende, doch elegante (deep) house en (melodic) techno speelden ze al op tal van binnen- en buitenlandse festivals ten dans.

Tijdens hun live show staat het DECAPorgel centraal. De traditionele orgelklanken worden versterkt, vervormd en smelten samen met de elektronische beats.

Een DECAPorgel op Tomorrowland? Jawel, zij deden het u voor!